

SWITCH

➤ *Ești gata? Primele întrebări se raportează, în general, la textul de la paginile 153-156. Începem cu niște întrebări foarte ușoare, care te vor ajuta să intri în atmosferă ... să reușești o c-o-m-u-t-a-r-e în povestea de azi ...*

➤ *Câteva aspecte generale, întâi de toate:*

1. Cartea pe care o citești pentru proba de baraj se intitulează:
A) SWITCH B) ALTE TĂRÂMURI C) COMUTATOR D) ALTE ȚĂRMURI E) SURVOL
2. Naratorul este:
A) Lazăr B) Neo C) Toma D) Marcu E) George

➤ *Acum este timpul să aflăm câte ceva despre personajele poveștii ...*

3. Care este descrierea cea mai apropiată de portretul făcut elevei celei noi?
**A) Rona este o fată frumoasă, cu zâmbet cald, luminat de cei mai albaștri ochi.
 B) Roua este o splendidă blondă, cu ochi albaștri, luminoși.
 C) Roua este o fată cu chip angelic, ochi albaștri, zâmbet cald și trup frumos.
 D) Roua este o fată frumoasă cu zâmbet șagalnic, cu o rochie albastră lungă care îi face o talie de viespe.
 E) Rona este o elevă transferată din Alte Tărâmurii de care toți băieții din liceu s-au îndrăgostit.**
4. Ce trăsături îl caracterizează pe băiatul care povestește?
**A) ochelariș și robust B) tocilar și foarte priceput la calculatoare C) retras și bâlbâit
 D) maniac și grăsan E) chipeș și bun fotbalist**
5. Adevărat sau nu? Naratorul ne mărturisește visele sale în care fata este în primejdie, iar el, eroul salvator. Care dintre acțiunile de mai jos nu sunt menționate în text?
**A) trece prin ziduri B) sfarmă lanțuri C) se bate cu golani
 D) se aruncă în râu E) o strânge la piept pe fată**
6. De fapt, cum știm că naratorul s-a îndrăgostit? Elimină varianta falsă din lista de indicii ale înfiripării iubirii:
**A) Băiatul își începe povestea admitând că s-a îndrăgostit la prima vedere de noua colegă de liceu.
 B) Băiatul simte că plutește când e în preajma fetei. C) Naratorul este gelos.
 D) Se gândea la ea tot timpul când nu era în preajma ei. E) Îi mărturisește că o iubește.**
7. Ca în orice poveste, eroul are în jurul său atât personaje care îl sprijină cât și altele care îi pun bețe în roate. Cine se anunță a fi în tabăra oponentilor eroului?
**A) D-l Marcu B) fetele care-l admirau C) răpitorii din vis, care sunt de fapt adevărați
 D) Neo E) colegii tocilari**
8. Un incident la ora de istorie declanșează elementul fantastic al poveștii. Care este acest incident?
**A) Toma era jenat că îl dezamăgește pe d-l Marcu și voia să îi recâștige respectul.
 B) Toma era mândru pentru că Roua se îndrăgostise de el.
 C) Toma era necăjit că nu își amintea cine a fost al doilea președinte al SUA.
 D) Toma era gelos pe colegul care a dat răspunsul corect și voia să demonstreze că e mai tare.
 E) A fost umilit de hohotul de râs al colegilor și și-a dorit să dispară din clasă.**
9. Ce s-a întâmplat la ora de istorie?
**A) Toma a înghițit o cașetă care l-a făcut invizibil.
 B) Toma este ajutat de Sue din *Fantastic Four* să dispară din clasă.
 C) Toma a folosit o superputere.
 D) Profesorul de istorie l-a dat afară pentru răspunsul dat.
 E) Toma s-a trezit dintr-un supercoșmar.**

➤ *Următoarele 10 întrebări se raportează, în general, la textul aflat pe paginile 156-161. Și ... lucrurile încep să se complice ...*

10. Cine este Neo din povestea noastră?

- A) Neo a fost un elev problemă și de aceea s-a mutat de la Sf. Sava în provincie.
- B) Neo este un băiat de bani gata, care se poartă cu tupeu.
- C) Neo este finul unui secretar de stat și de aceea are o gașcă de admiratori care îl urmează pas cu pas.
- D) Neo este proprietarul unei mașini de fițe, gri metalizat și de aceea fetele roiesc în jurul lui.
- E) Nicolai Proca se machiază, se coafează, face o grămadă de scamatorii și de aceea Toma l-a poreclit Neo, după personajul din *Matrix*.

11. Care au fost intențiile lui Neo când și-a aplicat trucurile pe Toma în pauza mare?

- A) Neo a vrut să-l impresioneze pe Toma.
- B) Neo a vrut să-l provoace pe Toma la bătaie.
- C) Neo a vrut să-și demonstreze calitățile de vrăjitor.
- D) Neo a vrut să apară la televizor.
- E) Neo a vrut să se dea mare.

12. Cum reacționează Toma la scamatoriile lui Neo?

- A) Izbucnește în râs.
- B) Face și el scamatorii.
- C) Are o atitudine amenințătoare.
- D) Îl calcă din greșeală pe pantof.
- E) Îl lovește cu cotul în braț.

13. Reacția fetei după incidentul din pauza mare

- A) este provocatoare
- B) este jignitoare
- C) arată compasiune față de umilirea lui Neo
- D) arată compasiune față de Toma
- E) indică auto-compătimire

14. Ce îl determină pe Toma să plece la pauza mare?

- A) umilirea lui în fața fetei iubite
- B) privirile umilitoare ale colegilor
- C) vorbele umilitoare ale lui Neo
- D) umilința de a-l revedea pe Neo la ora următoare
- E) efectul superputerii îngurgitate

15. Ce îl atrage pe Toma la magazinul lui *Yoda*?

- A) Faptul că turiștii chinezi ies fără să cumpere nimic.
- B) Firma de neon lipită cu scoci.
- C) Faptul că se afla în interiorul unei consignații.
- D) Faptul că avea o reclamă care îi lua ochii.
- E) O sumă de elemente care îl intrigă.

16. Naratorul ne indică faptul că a înțeles ce își spuneau turiștii străini. Cum ajunsese Toma să știe mai multe limbi?

- A) De la filmele urmărite pe calculator.
- B) Cu efort personal, prin aplicații online.
- C) Avusese mai mulți meditari.
- D) Îl ajutaseră superputerile.
- E) Făcuse cursuri online.

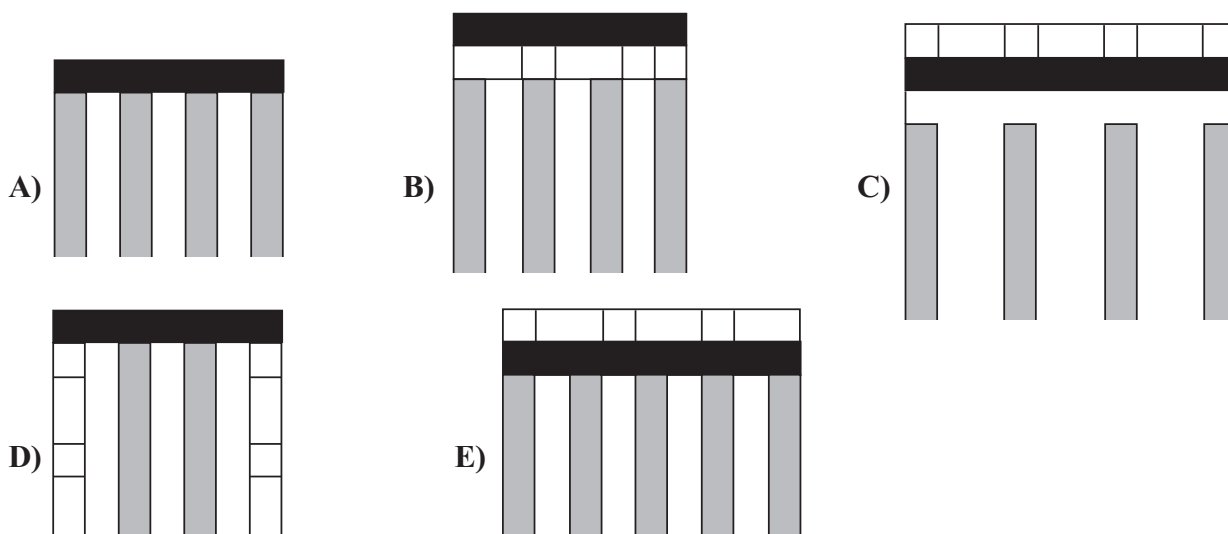
17. Care dintre schemele de mai jos se potrivește cel mai bine configurației magazinului lui *Yoda*? Elementele cheie sunt figurate după cum urmează:

 tejghea

 culoar

 dulapuri

 rafturi



18. Ce a văzut Toma în interiorul magazinului lui *Yoda*?

- A) jucării de sticlă, medicamente, un pitic
- B) rafturi de sticlă, figurine de porțelan, un om mascat
- C) supereroi de jucărie, cutii și flacoane de diverse forme
- D) dulapuri de sticlă, figurine de plastic, produse electrocasnice
- E) un supererou deghizat, multe dulapuri și figurine de sticlă

19. Care este afirmația care nu se potrivește cu descrierea lui *Yoda*?

- A) ochii mari cu pleoape verzi
- B) vocea melodioasă
- C) trei gheare la fiecare mână
- D) mirosul ciudat de mare și nisip
- E) statura mică

20. Pe parcursul textului intrăm în contact cu diverse personaje. Constatăm că Toma nu este singurul care caută o ieșire din necazul sau monotonia vieții de fiecare zi. Găsește cuplajele dintre personaje și refugiile lor.

Personaje

- 1. Părinții lui Toma
- 2. Mo
- 3. Yoda
- 4. Toma
- 5. Neo

Refugiu (hobby)

- a. Scamatoriile
- b. Televizorul
- c. Calculatorul
- d. Colecția de jucării
- e. Jocurile

A) 1b, 2d, 3a, 4c, 5e

B) 1e, 2b, 3a, 4d, 5c

C) 1b, 2e, 3d, 4c, 5a

D) 1c, 2a, 3e, 4b, 5d

E) 1e, 2d, 3c, 4b, 5a

➤ *Următoarele 10 întrebări se raportează în general la informațiile de pe paginile 161-166.*

21. Fantasticul înlesnește evadarea din cotidian printr-o fracturare a realității. Care dintre elementele de mai jos țin de fantastic?

- A) figurinele din rafturi
- B) magazinul scufundat în întuneric
- C) flacoanele cu superputeri
- D) vânzătorul deghizat în *Master Yoda*
- E) turiștii japonezi care au vizitat magazinul

22. În magazin sunt nenumărate figurine de supereroi care sunt ceea ce sunt datorită unor superputeri. Care sunt asocierile corecte?

Supererou

- 1. Mutant X
- 2. Subzero
- 3. Superman
- 4. Sue din Fantastic Four
- 5. Marin Boy

Superputere

- a. Deplasare la mare înălțime prin zbor autonom
- b. Deplasare subacvatică de mare viteză
- c. Deplasare prin teleportare
- d. Deplasare prin zid
- e. Congelare automată de mare volum

A) 1b, 2a, 3d, 4c, 5e

B) 1a, 2d, 3b, 4e, 5c

C) 1a, 2b, 3c, 4d, 5e

D) 1e, 2d, 3a, 4b, 5c

E) 1d, 2e, 3a, 4c, 5b

23. Iată și o întrebare cu caracter științific! *Master Yoda* prezintă o superputere care permite deplasarea cu 10 km/s. Câți kilometri se pot parcurge într-o oră?

A) 100

B) 1000

C) 3600

D) 6000

E) 36000

24. Care este reacția lui Toma la prezentarea ofertelor de superputeri realizată de *Master Yoda*?

- A) ironică și iresponsabilă
- B) frustrată și agresivă
- C) cinică și violentă
- D) rezervată și precaută
- E) cârcotașă și temătoare

25. *Master Yoda* nu este bucureștean. De unde vine?

- A) Este extraterestru.
- B) Este personaj de bandă desenată.
- C) Este personaj din filmul *Spiderman*.
- D) Este personaj dintr-un joc al lui Mo.
- E) Este dintr-un univers paralel.

26. Care este prețul corect al mersului cu mare viteză?
A) O „bătrână” minutul, adică o sută de lei. B) Două „bătrâne” minutul, adică două sute de lei.
C) Două „bătrâne” minutul, adică două mii de lei. D) Niciun leu, pentru că nu are preț. E) 10 lei.

27. Ce este un *homeless*?
A) Un bețiv. B) Un golan. C) O persoană fără adăpost.
D) O persoană lipsită de afecțiune. E) Un supererou.

28. Câte superputeri folosește Toma în seara în care îl cunoaște pe *Yoda*?
A) 1 B) 2 C) 3 D) pe toate cele pe care le promovează *Yoda* E) niciuna

29. Toma se dovedește a fi un client serios?
A) Nu, pentru că se folosește de marfă înainte să plătească.
B) Da, pentru că face o înțelegere cu *Yoda* și o respectă.
C) Da, pentru că plătește cu ultimii bani din buzunar tot ce a luat din magazin.
D) Nu, pentru că se răzgândește și aduce marfa înapoi.
E) Nu, pentru că face reclamații fără temeii.

30. Ce simte Toma când activează marfa de la *Master Yoda*?
A) frustrare B) spaimă C) tristețe D) exaltare E) extenuare

➤ **Să recapitulăm elementele de maxim interes. Îți vor fi de ajutor pe mai departe. Următoarele întrebări se raportează, în general, la textul aflat între paginile 166 și 177.**

31. Cum este reprezentat timpul în această poveste?
A) Povestea curge liniar, evenimentele înlănțuindu-se în ordinea cronologică firească.
B) Naratorul povestește un eveniment și apoi sare în viitor din cauza superputerilor folosite.
C) Naratorul povestește și apoi se întoarce în trecut pentru a da lămuriri cititorului.
D) Naratorul călătorește în timp și povestește episoade din mai multe universuri paralele.
E) Autorul oferă mai multe povestiri într-o aceeași poveste.

32. Care este ordinea cronologică a evenimentelor narate până în acest moment?
a) Toma se îndrăgostește de colega cea nouă. b) Toma activează o superputere la ora de istorie.
c) Toma se simte umilit și fuge de la școală. d) Toma își procură superputeri din magazinul lui *Yoda*.
e) O elevă foarte frumoasă se transferă la Sf. Sava. f) Neo îl încolțește pe Toma într-o pauză.
A) e, a, b, c, d, f B) e, a, f, b, c, d C) e, a, f, c, d, b D) a, b, c, d, e, f E) e, b, c, f, d, a

33. Să recapitulăm și personajele. Printre afirmațiile de mai jos este o eroare. Descoper-o!
A) Neo este bădăran, îngâmfat, agresiv, altfel zis, personajul negativ tipic.
B) *Yoda* este un extraterestru de treabă care îl ajută pe Toma, deși o face într-un stil negustoresc.
C) Toma este un povestitor sincer care ne istorisește pățaniile sale, fără a încerca să se pună într-o lumină favorabilă.
D) Toma are și o serie de defecte (lipsă de onestitate față de *Yoda*, prejudecăți față de turiștii orientali). El nu este eroul pozitiv tipic.
E) Roua este o fată după care toată lumea întoarce capul. Totuși nu este plină de ifose.

34. Toma și Bobi se întâlnesc la metrou în drum spre școală. Să analizăm dialogul. Caută concluzia corectă:
A) Băieții aveau întâlnire la stația Bucur-Obor pentru ca Toma să își recapete rucsacul lăsat la școală după fuga de la ora de istorie.
B) În ciuda nopții de nesomn, Toma este plin de energie și are inițiativa discuției.
C) Bobi turuie în gura mare, așa cum fac de obicei adolescenții între prieteni și nu se oprește indiferent de condițiile de călătorie.
D) Bobi ne arată o altă perspectivă asupra incidentului de la ora de istorie.
E) Toma trece cu nonșalanță de la un subiect la altul.

35. Care este reacția lui Toma la ceea ce îi mărturisește Bobi în metrou?
- A) Se înfurie peste măsură și îl bruschează pe Bobi.
 - B) Îl ascultă condescendent și nu intervine pentru a nu crea un conflict.
 - C) Este atât de bulversat că nu mai vede și nu mai aude.
 - D) Din cauza șocului îl apucă râsul.
 - E) Fiind incapabil să proceseze informația, nu are nicio reacție.
36. Cine este „irezistibilul fotbalist cu mușchii de oțel”?
- A) Toma, după ce a înghițit superputere.
 - B) Mihai – Mormolocul, coleg de bancă al lui Bogdan.
 - C) Neo, atleticul profesor de istorie.
 - D) Bobi – Bogdan, prietenul și colegul de bancă al lui Toma.
 - E) Profesorul de sport, Negreanu.
37. Cât de bine îl cunoști pe Toma acum? Descoperă informația neadevărată.
- A) Colegii îl felicită pentru originalitatea răspunsului oferit deunăzi la ora de istorie, iar Toma nu se împăunează.
 - B) Toma îl dezaprobă pe Bobi pentru comportamentul său într-o relație.
 - C) Toma este supărat pe Roua pentru atitudinea sa schimbătoare.
 - D) Toma devine gelos pe domnul Vernescu.
 - E) Toma este foarte sensibil la orice are legătură cu iubita sa.
38. Ce se întâmplă de fapt la ora de fizică?
- A) Profesoara de fizică se supără și pleacă trântind ușa.
 - B) Profesoara de fizică încearcă să o pună pe Roua într-o situație compromițătoare pentru că o urăște.
 - C) Toma și colegii săi sunt atenți la problema dată spre rezolvare.
 - D) Ca să își impresioneze iubita, Toma folosește din nou superputerea *out off*.
 - E) Roua greșește și Toma o ajută fără ca profesoara să își dea seama.
39. Care este elementul fantastic din cadrul incidentului de la fizică?
- A) Toma îngheață atmosfera cu *Super Freezer* și corectează eroarea de pe tablă fără ca cineva să observe.
 - B) Toma se face nevăzut și scrie la tablă, prin spatele fetei, *sin* în loc de *cos*, apoi o sărută.
 - C) Toma înhite o picătură de superputere, anulează forța de atracție a pământului, corectează problema și o sărută pe Roua.
 - D) Toma comunică telepatic cu Roua și îi depune un sărut virtual pe obraz.
 - E) Într-o fracțiune de secundă, Toma se deplasează la tablă, corectează problema, o sărută pe Roua și revine în bancă.
40. După întâmplarea de la ora de fizică, Toma încearcă să ia o decizie. Care este aceasta?
- A) Să renunțe la visul de a-și lua un playstation nou pentru a folosi banii economisiți pe noi superputeri.
 - B) Să renunțe la colecția de reviste cu jocuri pentru a avea capital pentru o nouă provizie de superputeri.
 - C) Să folosească economiile pentru o nouă placă video și pentru niște superputeri de la magazinul lui *Yoda*.
 - D) Să-și cheltuiască banii puși deoparte în vederea upgradării calculatorului pentru a-și mai cumpăra marfă de la *SuperToys for SuperPeople*.
 - E) Să investească în superputeri pentru a obține capital virtual în proprietăți și opere de artă.
41. Cum îți explici că Toma are *inima cât un purice* când se duce a doua oară la magazinul lui *Yoda*.
- A) Îi este teamă că nu va mai descoperi locul unde se află *Super People for Super Toys*.
 - B) Se teme să nu afle cineva unde se duce căci deținerea de superputeri e la limita legii.
 - C) Se teme că sesiunea *Star Wars* s-a încheiat și *Yoda* s-a volatilizat.
 - D) Nu știe dacă îi va funcționa strategia de vânzări.
 - E) Se teme că nu mai are cum să-și procure superputeri.
42. Cum se poate obține privirea laser pentru 10 secunde?
- A) O pilulă pentru 10 secunde de *penetrator*.
 - B) 10 pilule de *penetrator* pentru 10 secunde laser.
 - C) 3 cașete de *cutting light*.
 - D) O pilulă de *penetrator* și una de *cutting light*.
 - E) 10 pilule de *penetrator* și trei de *cutting light*.

43. Analizează jocul personajelor pe parcursul dialogului de la p. 171-172. Care este concluzia adevărată?
- A) Toma simulează nepăsarea, iar Bobi se face că nu înțelege.
 B) Toma pare nepăsător și plictisit, dar de fapt e cu mintea alertă ca să-și atingă scopul.
 C) *Yoda* își prezintă marfa prefăcându-se plictisit, dar de fapt e cu ochii pe Toma să nu-i mai consume o superputere fără să plătească.
 D) *Yoda* pretinde că are puține cantități din fiecare superputere pentru a avea motiv să țină prețul sus, iar Toma supralicitează.
 E) Pentru a-l deruta pe *Yoda*, Toma scoate pe rând bancnotele și mărunțișul din buzunar.

44. Care sunt superputerile la care *Yoda* face reclamă în a doua întâlnire cu Toma? Descoperă asocierea corectă.

<i>Superputere</i>	<i>Mod de prezentare</i>
1. Penetrator	a. folie cu 3 capsule
2. Cutting light	b. fiole
3. Superpower	c. unguent
4. Totalshield	d. cutie cu 10 pastile
5. Skyfly	e. picături

- A) 1a, 2c, 3b, 4e, 5d B) 1a, 2b, 3e, 4d, 5c C) 1b, 2c, 3a, 4d, 5e
 D) 1d, 2a, 3e, 4c, 5b E) 1a, 2c, 3d, 4b, 5e

45. Ce poate face Toma cu suma de bani pe care a adus-o la magazin?
- A) Își poate procura numai o picătură conținând un amestec de superputeri.
 B) Își poate cumpăra numai o superputere.
 C) Își poate cumpăra un recipient gol în care se află, rezidual, o superputere.
 D) Își poate cumpăra o fracțiune dintr-o doză de superputere.
 E) Trebuie să își suplimenteze suma cu alți bani ca să-și cumpere ceva.

46. Care este rata de schimb a banilor virtuali, după Lindex, în ziua tranzacției?
- A) un dolar Linden la un dolar real B) un dolar Linden la 289 dolari reali
 C) trei-patru sute de lei la o sută și ceva de dolari
 D) un dolar Linden la 500 de lei E) 289 dolari Linden la un dolar real

47. Ce idee „salvatoare” aplică Toma?
- A) Să îlucidă pe *Yoda*. B) Să convingă un turist străin să cumpere ceva la suprapreț.
 C) Să fure colecția de superputeri. D) „Să împrumute” bani de la un turist străin.
 E) Să subtilizeze *Skyfly* și să dispară din magazin.

48. Ce este nepotrivit caniculei bucureștene în ținuta celui dintâi cumpărător al lui Toma?
- A) Este un tip sfrijit, cu picioare lungi și păroase. B) Are părul adunat la spate, în coadă de cal.
 C) Are un tricou pe care este o poză cu Statuia Libertății. D) Poartă bermude.
 E) Poartă bocanci de drumeție.

49. Cum este colaborarea dintre *Yoda* și Toma?
- A) Profitabilă de ambele părți – pentru că amândoi obțin ceea ce își doresc.
 B) Dezechilibrată – pentru că *Yoda* trage chiulul, iar Toma muncește pe rupe.
 C) Nefitabilă pentru *Yoda* – pentru că Toma profită de lipsa de imaginație a lui *Yoda*.
 D) Incorrectă – pentru că în lipsa unui contract scris, fiecare încearcă să îl păcălească pe celălalt.
 E) Virtuală – pentru că are loc în *Second Life*.

50. Cum se termină povestea?
- A) Toma o uită pe Roua căci noua sa ocupație la magazinul lui *Yoda* este deosebit de stimulativă, atât financiar cât și afectiv.
 B) Toma se îmbogățește, își cumpără un Audi decapotabil ca să fie ca Neo și o cucerește pe Roua.
 C) Toma se căsătorește cu Roua în *Second Life*, căci SF-urile au finaluri fericite doar în realitatea virtuală.
 D) Toma se trezește și își dă seama că a visat că trăiește într-un univers paralel unde este cu Roua.
 E) Toma și Roua se regăsesc în final fericiți.